Wolfgang Störkle dirigiert seit 30 Jahren

06.11.2014 09:02

SZ. 24.10.2014, von Kurt Zieger



Riedlingen - Das Festkonzert für 80 Jahre Akkordeonorchester und 20 Jahre Tastenzauber Riedlingen bildete den würdigen Rahmen für die Ehrung langjähriger Musiker im Akkordeonorchester. Für 30 Jahre Dirigentenamt wurde Dr. Wolfgang Störkle eine besondere Würdigung zuteil.

Als Vorsitzender des Deutschen Harmonikaverbands DHV Bodensee-Oberschwaben würdigte Roland Rech im besonderen das Engagement von Dr. Wolfgang Störkle im Bereich des Musizierens mit Akkordeonorchestern. „Seit 30 Jahren haben Sie den Dirigentenstab in der Hand“, stellte Rech fest. „Nach ihrem Engagement als Spieler im Hauptorchester haben Sie vor 20 Jahren das Ensemble

Tastenzauber ins Leben gerufen.“ Für seine Spielerschar bearbeitet Störkle nach wie vor die Noten zu gut spielbaren Arrangements. Der DHV verlieh Störkle als Dank die goldene Dirigentennadel mit Auszeichnung.

Acht Musikerinnen und Musiker der beiden Riedlinger Akkordeonorchester erhielten für langjähriges Musizieren Ehrennadeln. Seit zehn Jahren musiziert Melanie Stöhr im Hauptorchester und gilt zudem als kreative Ansprechpartnerin vor allem beim Sommerferienprogramm. Seit 20 Jahren gehört Barbara Schwägler zum Hauptorchester und versieht zusätzlich das Amt der zweiten Vorsitzenden. Clarissa Milz spielt ebenso lang im Hauptorchester, war lange Zeit Jugendwartin und ist nun seit zwei Jahren Pressewartin Marie-Luise Buck musiziert seit der Gründung von Tastenzauber dort mit. Zu den Gründungsmitgliedern gehört auch Renate Störkle, die im Hauptorchester bereits unter der Leitung von Karl-Heinz Hauser musizierte. Ihnen allen dankte Laudator Rech mit der Verleihung der Ehrennadel in Silber.

Eine Ehrennadel in Gold für 30-jähriges Musizieren erhielten drei Mitglieder: Beate Boscher war im Hauptorchester zusätzlich einige Jahre als Kassier tätig, Sigrid Lenz als amtierende Stimmführerin der ersten Stimme Orchestersprecherin und ist nun Ausschussmitglied. Manfred Frei gilt im Orchester Tastenzauber als Virtuose auf dem elektrischen Akkordeon.